

Olimpiada de limbă, comunicare și literatura română

-etapa locală- Clasa a XI-a

BAREM

Subiectul I (12 puncte)

Prezentarea a două trăsături ale textului narativ valorificate în fragmentele citate (*Prezentarea nuanțată, argumentată a două trăsături ale textului narativ valorificate în cele două fragmente citate, respectarea limitei maxime de spațiu:* 12 p.; *Prezentarea nuanțată, argumentată a două trăsături ale textului narativ valorificate în cele două fragmente citate nerespectarea limitei maxime de spațiu:* 10 p; *Prezentarea ezitantă a a două trăsături ale textului narativ valorificate în cele două fragmente citate sau prezentarea nuanțată, argumentată a unei trăsături:* 6 p.; *Prezentare ezitantă, nerespectarea limitei maxime de spațiu:* 4 p.; *încercarea de prezentare, divagații:* 2 p.) **12 puncte**

Subiectul al II-lea (36 de puncte)

1. Prezentarea comparativă a tematicii abordate în cele două texte, realizând o ancorare a lor în problematica specifică literaturii umaniste (*prezentarea detaliată și nuanțată, prin abordare comparativă, a relației tematice dintre cele două texte și a contextului cultural în care au apărut acestea:* 12 p.; *prezentarea ezitantă, realizată prin abordare comparativă, a relației tematice dintre cele două texte și a contextului cultural în care au apărut acestea:* 8 p.; *prezentarea temei/temelor celor două texte și a contextului cultural în care au apărut acestea, fără abordare comparativă:* (3 p. + 3 p.) 6 p.; *prezentarea schematică a unui singur aspect din cele cerute (tema sau contextul cultural):* (2 p. + 2 p.) 4 p.; *încercarea de prezentare, tendința de a povesti:* 1 p.) **12 puncte**

2. Analiza a câte două situații/secvențe din fragmentele date, semnificative pentru evidențierea a două caracteristici ale umanismului 1 p. + 1 p.; abordarea în manieră comparativă a cerinței: 2 p. (*în totalitate:* 2 p.; *parțial:* 1 p.) *reliefarea, în manieră nuanțată a câte două situații/secvențe/citate din cele două fragmente citate, semnificative pentru evidențierea celor două particularități:* 2 p. + 2 p. + 2 p. + 2 p.); *reliefarea ezitantă a câte două situații/secvențe/citate din cele două fragmente citate, semnificative pentru evidențierea celor două particularități:* 1 p. + 1 p. + 1 p. + 1 p.) **12 puncte**

3. Exprimarea unei opinii argumentate despre modul în care viziunea despre lume a autorilor celor două fragmente citate reflectă preocupările specifice umaniștilor 4 p.; susținerea argumentată a opiniei (*susținerea argumentată prin exemplificări, explicații, comparații etc.:* 8 p.; *susținerea fără exemplificări, explicații, comparații etc.:* 4 p.; *încercarea de argumentare, improvizații:* 1 p.)

12 puncte

Subiectul al III-lea (36 de puncte)

1. Formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la tema propusă (*formularea tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; logica ideilor/a premiselor demersului; enunțarea clară a problematicii eseului; capacitatea de sinteză și de abstractizare:* 6 p.; *încercare de formulare a tezei/a punctului de vedere cu privire la temă; imperfecțiunii în enunțarea problematicii eseului; încercări de sinteză și de abstractizare:* 3 p.; *încercarea de formulare a unui punct de vedere, dar nerelevant în raport cu tema propusă:* 1 p.) **6 puncte**

2. Formularea și dezvoltarea a patru argumente în sprijinul ideii enunțate în premisă, ilustrate prin exemplificări din textele suport și din experiența de lectură (*formularea corectă/ nuanțată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența de lectură; demers logic/ corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare pertinentă:* câte 6 p. pentru fiecare argument (6 p. + 6 p. + 6 p. + 6 p.): 24 p.; *formularea parțial corectă/ adecvată a fiecărui argument și susținerea acestuia prin referire la textele suport și din experiența culturală; corelarea exemplificărilor cu ideile enunțate; argumentare incompletă:* câte 3 p. pentru fiecare argument (3 p. + 3 p. + 3 p. + 3 p.): 12 p.; *încercare de formulare a argumentelor și de susținere a acestora, prin referire la textele suport și din experiența culturală:* câte 1 p. (1 p. + 1 p. + 1 p. + 1 p.): 4 p. **24 de puncte**

3. Concluzia/sinteza: concluzie logic impusă de argumentele formulate; viabilitatea demersului argumentativ; capacitate de sinteză și de persuasiune: 6 p.; încercare de formulare a concluziei: 1 p. **6 puncte**

Redactare – 26 de puncte (Punctele pentru redactare se acordă numai dacă lucrarea – toate cele 3 subiecte – se încadrează în limita minimă de spațiu precizată.)

Organizarea ideilor în scris. (*Text clar organizat, coerent, cu echilibru între cele trei componente – introducere/ipoteză, cuprins/argumentație, încheiere/concluzie; construcția paragrafelor subliniază ideile; succesiune logică a ideilor: 4 p.; părțile componente ale textului pot fi recunoscute, dar nu există echilibru între ele; ideile sunt, în general, evidențiate prin paragrafe: 2 p.; plan vag de structurare a textului; trecerea de la o idee la alta nu este evidențiată prin paragrafe: 1 p.*) **4 puncte**

Utilizarea limbii literare. (*Stil și vocabular adecvate conținuturilor eseului; claritatea enunțului; varietatea lexicului; sintaxă adecvată: 4 p.; stil și vocabular parțial adecvate, cu ezitări în selectarea cuvintelor: 2 p.; vocabular restrâns, monoton sau vocabular prețios, folosirea excesivă a neologismelor, folosirea jargonului critic fără justificare: 1 p.*) **4 puncte**

Abilități de analiză, de interpretarea și de argumentare. (*Relația adecvată idee-argument; argumente convingătoare, personale; abilități de a formula judecăți de valoare, abilități de interpretare: 6 p.; încercarea de a susține ideile prin argumente; elemente de interpretare, dar rezultat neconvingător, inserarea unor citate critice etc. nerelevante, necomentate: 3 p.; afirmații nesusținute prin argumente; idei irelevante, schematism, inserarea citatelor nerelevante, necomentate: 1 p.*) **6 puncte**

Notă! Inserarea de citate critice etc., necomentate, nerelevante pentru tema dată atrage după sine neacordarea punctajului maxim. Ortografia. (*0-1 erori: 3 p.; 2 erori: 2 p.; 3 sau mai multe erori: 0 p.*) **3 puncte**

Punctuația. (*0-1 erori: 3 p.; 2 erori: 2 p.; 3 sau mai multe erori: 0 p.*) **3 puncte**

Așezarea corectă a textului în pagină, lizibilitatea (1 p. + 1 p.) **2 puncte**

Încadrarea fiecărui eseu în limita maximă de spațiu indicată: (2 p. + 2 p.) **4 puncte**

NOTĂ ! Se acordă 10 puncte din oficiu. Nota se calculează prin împărțirea punctajului obținut la 10. Nu se acordă fracțiuni de punct.